TÊTES de liste

Leur univers, ou leur sens de l'entreprise, leur donne une longueur d'avance : ils sont arrivés ce mois-ci en tête de nos listes. Coup de chapeau à ces créateurs qui sont dans l'actualité et nous inspirent. Par **Anne-Cécile Sanchez**

Bruno Aveillan, réalisateur et photographe très prisé

Peu de réalisateurs peuvent, comme lui, se vanter de ce que leur dernier film a été vu par 150 millions de spectateurs. C'est le cas de "L'Odyssée", une somptueuse vidéo de 4 minutes tournée pour Cartier et diffusée au printemps dernier, mettant en scène, outre une vraie panthère, les codes et le savoir-faire de la marque de joaillerie. Quand il ne collabore pas avec des griffes de luxe, Bruno Aveillan poursuit ses recherches personnelles. Son dernier travail, "Bolchoï underground" dans les coulisses du théâtre moscovite est exposé à la galerie Spree : images fractionnées, furtives, parfois floues, comme arrachées au réel pour mieux s'immiscer dans les interstices de notre imaginaire. "Je préfère suggérer" confie-t-il.

GALERIE SPREE, 11, RUE LA VIEUVILLE, 75018, DU 18 OCTOBRE AU 3 DÉCEMBRE.

D.R.